

Besetzung: Popelka MV & Tour

Dvořák: Konzert für Violoncello und Orchester h-moll op. 104

FLÖ: 2 (PIC)	OB: 2	KLR: 2	FAG: 2
HOR: 3	TRO: 2	POS: 3	TUB: 1
PAU: 1	SCH: 1		
HAR: 0	TST: 0		
EXT: 0			
Streicher: 12/10/8/6/4			

Strauss: "Don Juan", Tondichtung für großes Orchester op. 20 TrV 156

FLÖ: 3 (PIC)	OB: 3 (EHO)	KLR: 2	FAG: 3 (KFA)
HOR: 4	TRO: 3	POS: 3	TUB: 1
PAU: 1	SCH: 3		
HAR: 1	TST: 0		
EXT: 0			
Streicher: 16/14/12/10/8			

Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche", symphonische Dichtung op. 28 TrV 171

FLÖ: 4 (PIC)	OB: 4 (EHO)	KLR: 4 (BKL, EKL)	FAG: 4 (KFA)
HOR: 4	TRO: 3	POS: 3	TUB: 1
PAU: 1	SCH: 4		
HAR: 0	TST: 0		
EXT: 0			
Streicher: 16/14/12/10/8			

ZUGABEN TOUR:

Strauss (Sohn): "Frühlingsstimmen", Walzer op. 410

FLÖ: 2 (PIC)	OB: 2	KLR: 2	FAG: 2
HOR: 4	TRO: 2	POS: 3	TUB: 1
PAU: 1	SCH: 3		
HAR: 1	TST: 0		
EXT: 0			
Streicher: 16/14/12/10/8			

Strauss: "Sport-Polka", Polka schnell op. 170

FLÖ: 2 (PIC)	OB: 2	KLR: 2	FAG: 2
HOR: 4	TRO: 2	POS: 1	TUB: 0
PAU: 1	SCH: 3		
HAR: 0	TST: 0		
EXT: 0			
Streicher: 16/14/12/10/8			